

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
ДЛЯ 3 КЛАССА

Рабочая программа:

Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.

Литературное чтение. 1-4 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы "Перспектива".

Учебник:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А.

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 частях.

Рабочая тетрадь:

Климанова Л.Ф., Коти Т.Ю.

Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 3 класс.

Дополнительные тетради:

Коти Т.Ю.

Литературное чтение. Творческая тетрадь. 3 класс.

Электронное приложение:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А.

Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение». 3 класс.

Методическое пособие к учебнику:

Бойкина М.В.

Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс.

По программе - 102 часа.

Раздел 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные

1. Принимать и сохранять учебную задачу (цель чтения: ради чего и зачем читать).
2. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (составление плана урока на основе цели чтения и определённой темы).
3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль (соотносить результат действия с образцом).

Познавательные

1. Осуществлять поиск информации, необходимой для выполнения учебных заданий (находить нужную информацию в библиотеке, в справочной и энциклопедической литературе, в периодической печати).
2. Подробно, кратко пересказывать произведение, создавать тексты по аналогии.
3. Интерпретировать различные тексты.
4. Устанавливать причинно-следственные связи (определять элементы сюжета).
5. Полноценно воспринимать художественное произведение.
6. Эмоционально откликаться на прочитанное, аргументировано высказывать свою позицию по поводу прочитанного произведения.
7. Определять главную мысль (идею) произведения, называть героев произведения, характеризовать их на основе коллективно составленного плана, передавать прочитанное с разной степенью подробности.

Коммуникативные

1. Допускать возможность существования у людей разных точек зрения на поступки героя, на изображаемое событие.
2. Формулировать собственное аргументированное мнение.
3. Самостоятельно задавать вопросы по прочитанному произведению.
4. Строить монологическое высказывание, участвовать в диалоге.

Предметные результаты

1. Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся.
2. Осознанно, правильно, выразительно читать вслух.
3. Самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам.
4. Самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу.
5. Делить текст на части, составлять простой план.
6. Самостоятельно формулировать главную мысль текста.
7. Находить в тексте материал для характеристики героя.
8. Подробно и выборочно пересказывать текст.
9. Составлять рассказ, характеристику героя.
10. Составлять устные и письменные описания.
11. По ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили.
12. Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему).
13. Относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам.
14. Различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора.
15. Видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения.
16. Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Книги – мои друзья (3 ч)

Условные обозначения; содержание учебника; обращение авторов учебника.

Произведение Б. Горбачевского о первопечатнике Иване Фёдорове, о первой книге «Азбука». Наставления Библии.

Жизнь дана на добрые дела (11 ч)

Пословица разных народов о человеке и его делах; пословицы и поговорки казаков; пословицы и поговорки русского народа, собранные В.И. Далем; произведения Н.Носова, М.Зощенко, Л.Каминского, В.Драгунского; притчи: «Что побеждает?», «Что важнее?». Г.Я. Коробков «Куда девается время».

Волшебная сказка (10 ч)

Русские сказки: «Иван-царевич и Серый Волк»; «Летучий корабль»; «Морозко»; «Белая уточка»; «По щучьему веленью».

Люби всё живое (14 ч)

Произведения К.Паустовского, В.Берестова, Б.Заходера, В.Бианки, О.Полонского, Н.Носова, М.Горького, Д. Мамина-Сибиряка. Н.Данилов «Лесные яблоки», В.Леднев «Ромка едет на охоту».

Картины русской природы (10 ч)

Произведения Н.Некрасова, Ф. Тютчева, М. Пришвина, А. Фета, И. Бунина, К. Бальмонта, К. Паустовского. Картины природы в произведениях живописи И.Остроухова, А. Саврасова, И.Шишкина. Природа родного края в стихах волжских поэтов. В.М.Костин, Ю.А.Окунев, Н.А.Орлов, Г.Богословский.

Великие русские писатели (25 ч)

Произведения А.С.Пушкина, И.А.Крылова, Г.Бородушкина. Л.Н.Толстого, А.Барто «Квартет», иллюстратор сказок А.С.Пушкина – И.Я.Билибин.

Литературная сказка (15 ч)

Произведения В.Даля, В.Одоевского, Д.Мамина-Сибиряка, Р.Киплинга, Дж.Родари, Тима Собакина, Ю.Коваля, С.Михалкова «упрямый козлёнок». В.М. Богомоллов «Длинноносик в ледяном королевстве».

Картины родной природы (14 ч)

Стихи, рассказы о природе, произведения Б.Заходера, А.Майкова, С.Есенина, Ф.Тютчева, О.Высоцкой, З.Александровой, А.Толстого, М. Пришвина «Золотой луг», И.Соколова-Микитова «Март в лесу».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Содержание программного материала	Кол-во часов
1	Книги – мои друзья	3
2	Жизнь дана на добрые дела	11
3	Волшебная сказка	10
4	Люби всё живое	14
5	Картины русской природы	10
6	Великие русские писатели	25
7	Литературная сказка	15
8	Картины родной природы	14
ИТОГО		102

Раздел 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата проведения
Книги – мои друзья (3 ч)			
1	Вводный урок. Знакомство с учебником. Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: книжная мудрость, печатная книга. Наставления детям Владимира Мономаха.	урок изучения нового материала	
2	Б.Горбачевский «Первопечатник Иван Фёдоров».	урок изучения нового материала	
3	Первая «Азбука» Ивана Фёдорова. Наставления Библии.	урок изучения нового материала	
Жизнь дана на добрые дела (11 ч)			
4	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: поступок, честность, верность слову. Работа с выставкой книг.	комбинированный урок	
5	Пословицы разных народов о человеке и его делах. В.И.Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	урок изучения нового материала	
6	Н.Носов «Огурцы». Смысл поступка. Характеристика героя.	комбинированный урок	
7	Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро».	комбинированный урок	
8	М.Зощенко «Не надо врать». Смысл поступка. Пересказ.	комбинированный урок	
9	Л.Каминский «Сочинение». Отзыв на книгу. Обсуждение отзыва в группе	урок изучения нового материала	
10	М.Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя.	урок изучения нового материала	
11	Мы идём в библиотеку. Рассказы о детях.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
12	Наш театр. В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...». Инсценирование.	урок изучения нового материала	
13	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
14	Контрольная работа №1 по теме «Жизнь дана на добрые дела».	урок контроля ЗУНов	
Волшебная сказка (10 ч)			
15	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Особенности волшебной сказки.	комбинированный урок	
16	Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Характеристика героя. Рассказ по картине.	комбинированный урок	
17	Русская сказка «Летучий корабль». Особенности волшебной сказки. Характеристика героев сказки.	комбинированный урок	
18	Мы идём в библиотеку. Сборник сказок. Тематический каталог. Самостоятельное чтение. Русская сказка «Морозко».	урок изучения нового материала	

	Характеристика героев сказки.		
19	Русская сказка «Морозко». Пересказ.	комбинированный урок	
20	Русская сказка «Белая уточка». Пересказ.	комбинированный урок	
21	Наш театр. Русская сказка. По щучьему велению. Инсценирование.	урок изучения нового материала	
22	Русская сказка «По щучьему велению». Подготовка реквизита, костюмов. Представление сказки в младших классах.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
23	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
24	Контрольная работа №2 по теме «Волшебная сказка».	урок контроля ЗУНов	
Люби всё живое (14 ч)			
25	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: художественный и познавательные рассказы, автор-рассказчик, периодическая литература. Сравнение художественной и научно-познавательной литературы.	урок изучения нового материала	
26	К.Паустовский «Барсучий нос». Особенности художественного текста.	урок изучения нового материала	
27	В. Берестов «Кошкин щенок». Особенности юмористического произведения. Выразительное чтение.	урок изучения нового материала	
28	Б.Заходер «Вредный кот». Смысл названия стихотворения.	урок изучения нового материала	
29	В.Бианки «Приключения Муравьишки». Правда и вымысел в сказке В.Бианки. Создание текста по аналогии. Как Муравьишке помогала добраться домой бабочка.	урок изучения нового материала	
30	О.Полонский. Муравьиное царство. Особенности научно-популярного текста. Краткий пересказ.	урок изучения нового материала	
31	Тим Собакин «Песни бегемотов». Постановка вопросов к тексту стихотворения.	урок изучения нового материала	
32	Периодическая печать. Журналы для детей. Выставка детских журналов.	урок изучения нового материала	
33	Самостоятельное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Герой художественного текста. Его особенности.	урок изучения нового материала	
34	Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ.	комбинированный урок	
35	Н.Носов «Карасик». Характеристика героев произведения.	комбинированный урок	
36	Наш театр. М. Горький «Воробышко». Подготовка реквизита, костюмов, театральных билетов.	урок изучения нового материала	
37	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Отзыв на книгу о природе.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
38	Контрольная работа №3 по теме «Люби всё живое».	урок контроля ЗУНов	
Картины русской природы (10 ч)			

39	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: наблюдение, пейзаж, средства художественной выразительности. И. Шишкин «Зима в лесу». Устное сочинение по картине.	комбинированный урок	
40	Н. Некрасов «Славная осень». Средства художественной выразительности: сравнение.	урок изучения нового материала	
41	М. Пришвин «Осинкам холодно». Приём олицетворения как средство создания образа.	урок изучения нового материала	
42	Ф. Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа.	урок изучения нового материала	
43	А. Фет «Осень». Настроение стихотворения.	урок изучения нового материала	
44	И. Бунин «Первый снег». В. Поленов «Ранний снег». Сравнение произведений литературы и живописи.	урок изучения нового материала	
45	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
46	Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинка». Средства художественной выразительности для создания образа снежинки.	урок изучения нового материала	
47	Картины природы в произведениях живописи. И. Остроухов «В Абрамцевском парке». А. Саврасов «Зима».	урок изучения нового материала	
48	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу «Картины русской природы».	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
Великие русские писатели (25 ч)			
49	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: сказка в стихах, басня, иллюстрация. Великие русские писатели. В. Берестов «А. С. Пушкин». Краткий пересказ.	комбинированный урок	
50	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	урок изучения нового материала	
51	И. Габарь «Зимнее утро». Сравнение произведений литературы и живописи.	урок изучения нового материала	
52	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	урок изучения нового материала	
53	Ю. Клевер «Закат солнца зимой», «Зимний пейзаж с избушкой». Сравнение произведения литературы и произведения живописи.	урок изучения нового материала	
54	А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета...» П. Брейгель «Зимний пейзаж». Сравнение произведения литературы и произведения живописи.	урок изучения нового материала	
55	В. Суриков «Взятие снежного городка». Устное сочинение по картине.	урок изучения нового материала	
56	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Сравнение с народной сказкой. Нравственный смысл литературной сказки.	урок изучения нового материала	

57	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Особенности сюжета. Структура сказочного текста.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
58	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика героев произведения.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
59	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Особенности языка литературной сказки.	урок изучения нового материала	
60	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Приём звукописи для создания образа моря, комара, шмеля, мухи.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
61	Сказки А.С. Пушкина. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С.Пушкина.	комбинированный урок	
62	И.А.Крылов. Басни. Викторина по басням И.А. Крылова.	урок изучения нового материала	
63	И.А.Крылов «Слон и Моська». Особенности структуры басни.	урок изучения нового материала	
64	И.А.Крылов «Чиж и Голубь». Особенности структуры басни.	урок изучения нового материала	
65	Великие русские писатели. Л.Н. Толстой. Краткий пересказ статьи.	урок изучения нового материала	
66	Л.Н.Толстой «Лев и собачка». Быль. Особенности сюжета.	урок изучения нового материала	
67	Л.Н.Толстой «Лебеди». Составление плана.	урок изучения нового материала	
68	Л.Н. Толстой «Акула». Смысл названия. Составление плана.	урок изучения нового материала	
69	Мы идём в библиотеку. Книги великих русских писателей. А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, И.А.Крылов.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
70	Самостоятельное чтение. Л.Н.Толстой «Волга и Вазуза». Особенности жанра.	урок изучения нового материала	
71	Л.Н.Толстой «Как гуси Рим спасли». Особенности жанра.	урок изучения нового материала	
72	Наш театр. И.А. Крылов «Квартет». Инсценирование. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Что такое согласие?	урок изучения нового материала	
73	Контрольная работа №4 по теме «Великие русские писатели».	урок контроля ЗУНов	
Литературная сказка (15 ч)			
74	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: сказки литературные и народные, предисловие, полный и краткий пересказ.	комбинированный урок	

75	В. Даль «Девочка Снегурочка». Сравнение с народной сказкой. Особенности литературной сказки.	урок изучения нового материала	
76	В.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение с народной сказкой «Морозко».	урок изучения нового материала	
77	В.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение героев.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
78	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и весёлого трубочиста Яшу». Герои произведения.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
79	Переводная литература для детей. Б.Заходер «Винни-Пух» (предисловие). Особенности переводной литературы.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
80	Р.Киплинг «Братья Маугли». Особенности переводной литературы.	урок изучения нового материала	
81	Р.Киплинг «Братья Маугли». Герои произведения.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
82	Дж. Родари «Волшебный барабан».	урок изучения нового материала	
83	Дж.Родари «Волшебный барабан». Сочинение возможного конца сказки.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
84	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
85	Самостоятельное чтение. Тим Собакин «Лунная сказка».	урок изучения нового материала	
86	Наш театр. С.Михалков «Упрямый козлѐнок». Инсценирование.	урок изучения нового материала	
87	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
88	Контрольная работа №5 по теме «Литературная сказка».	урок контроля ЗУНов	

Картины родной природы (14 ч)

89	Знакомство с разделом. Основные понятия раздела: творчество, стихотворение, рассказ, настроение. Б.Заходер «Что такое стихи?»	комбинированный урок	
90	И.Соколов-Микитов «Март в лесу». Устное сочинение по теме «Мелодии весеннего леса».	урок изучения нового материала	
91	А.Майков «Весна». Е.Волков «В конце зимы». Е.Пурвит «Последний снег». Приём контраста в изображении зимы и весны. Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
92	С.Есенин «Сыплет черёмуха...» В. Борисов-Мусатов «Весна». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
93	С.Есенин «С добрым утром». Выразительное чтение стихотворения.	урок изучения нового материала	
94	Ф.Тютчев «Весенняя гроза». Приём звукописи как средство создания образа.	урок изучения нового материала	
95	А.Васнецов «После дождя». И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений искусства.	урок изучения нового материала	

96	О.Высотская «Одуванчик». З.Александрова «Одуванчик». Сравнение образов.	урок изучения нового материала	
97	М.Пришвин «Золотой луг». Сравнение поэтического и прозаического текстов.	урок изучения нового материала	
98	А.Толстой «Колокольчики мои, цветики степные...» Авторское отношение к изображаемому.	урок изучения нового материала	
99	Саша Чёрный «Летом». А.Рылов «Зелёный шум». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
100	Ф.Тютчев «В небе тают облака...» А.Саврасов «Сосновый бор на берегу реки». Сравнение произведений живописи и литературы.	урок изучения нового материала	
101	Мы идём в библиотеку. Сборники произведений о природе. Самостоятельное чтение. Г.Юдин «Поэты».	урок обобщения и систематизации ЗУНов	
102	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».	урок изучения нового материала	